

شخصيات قصتي المميزة

مرحباً أصدقائي!

لنبدأ هذا الدرس بقصة قصيرة.

دعوني أحي لكم عن قصة قديمة جداً، قصة عن شخصية خيالية استطاعت أن تلهم العديد من الناس. كان هناك مرة شاب اسمه خالد، وكان شاباً ذكياً وشجاعاً. ولكنه لم يكن شجاعاً بمواجهة التحديات وحسب، بل كان شخصاً يمتلك أخلاقاً جيدة. من أهم القيم التي اتبعها خالد كانت الصدق والشجاعة والكرم. آمن خالد بأهمية مساعدة الآخرين وتقديم العون في الوقت الصعب، وهذه القيم النبيلة ساعدته في كسب احترام الناس. عاش في قرية صغيرة، وحلمه الكبير كان أن يصبح رجلاً ويستكشف عوالم جديدة من الصحاري الشاسعة إلى البحار الزرقاء الرائعة. سافر خالد في رحلة طويلة ومليئة بالمغامرات، وخلال هذه الرحلة التقى بأصدقاء جدد وواجه تحديات كبيرة!

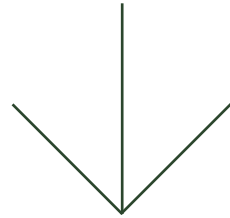
سنعود إلى قصة خالد في وقت لاحق، ولكن دعوني أقول لكم أن خالد هو مثال على شخصية مميزة في القصة. وهذا ما سنتعلمه اليوم، كيف نختار شخصيات مميزة في قصصنا ونطوّر منها.

تذكروا يا أصدقائي أن الشخصيات هي التي تحيي القصة، وتجعلها حيّة ومشوقة، وتجذب اهتمامنا وفضولنا. عندما تكون الشخصيات مميزة وجذابة، يمكن للقارئ أن يتعاطف معها ويشعر بالاهتمام والفضول عمّا سيحدث لها أو ما قد يواجهها. خالد مثال على شخصية مميزة لأنه كان ذكياً وشجاعاً، وكان لديه حلم يسعى جاهداً لتحقيقه. هذه الصفات جعلته شخصية لا تُنسى في القصة. لذلك، يجب أن نفهم أهمية اختيار الشخصيات بعناية وتطويرها جيداً لجعل القصة أكثر جاذبية وتشويق.



النشاط الأول

إثراء الأفكار حول صفات الشخصيات



1. فكّروا بشخصيتكم الخيالية المفضلة من الكتب أو الأفلام أو البرامج التلفزيونية. ما الذي يجعل هذه الشخصية لا تُنسى؟

مثال : شخصيتي المفضلة من الأفلام هي "علاء الدين" من فيلم "علاء الدين والمصباح السحري". ما يجعل هذه الشخصية لا تُنسى هو روحه المغامرة وحبه للمغامرات وطموحه لعيش حياة كريمة ومساعدة الفقراء.

2. أنشئوا قائمة بصفات الشخصية على ورقة أو دفتر أو حاسوب.

مثال : قائمة الصفات لشخصية "علاء الدين":

- الشجاعة
- الفضول
- الذكاء
- اللطف

3. ما الصفات الأخرى التي تعتقدون أنها مهمة لشخصية قصة مميزة؟

مثال : بالإضافة إلى الصفات المذكورة، أعتقد أن الكرم والصدقة القوية هي صفات مهمة لشخصية أي قصة مميزة.

4. أنشئوا شخصياتكم الخاصة. اختاروا لها اسماً وحددوا عمرها ومظهرها واختاروا على الأقل ثلاث صفات لها.

مثال : شخصية خيالية

- الاسم: ليلى

- العمر: 12 عاماً

- المظهر: شعرها أسود طويل، عيونها بنية واسعة، ترتدي ثوباً طويلاً

- الصفات:

1. الحنان

2. الذكاء

3. الكسل

5. ارسموا شخصياتكم إذا أردتم.

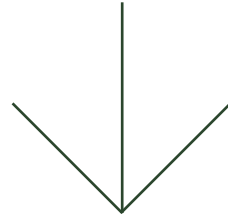
المناقشة الذاتية

استفسروا عن الأسباب التي دفعتكم لاختيار بعض الصفات لشخصيات قصتكم وتمعنوا في الدور الذي ستلعبه. هذه الصفات في القصة.



النشاط الثاني

تطوير الشخصيات



لا بد من أن تتغير الشخصيات أو تنمو خلال القصة، إليكم بعض الأمثلة على ذلك:

1. تجسيد الصراع والتطور الشخصي في قصص الأطفال:

في قصص الأطفال، يمكن توظيف تطوير الشخصيات لعرض الصراعات الداخلية والنمو الشخصي. على سبيل المثال، شخصية "سندريلا" تعكس تغييراً كبيراً في حياتها من فتاة تعاني من معاملة سيئة إلى أميرة تنجح في التغلب على الصعوبات. يتيح هذا للأطفال فهم أهمية الثقة بالنفس والإصرار.

2. التعرف على الشخصيات في قصص الأطفال:

تمثل شخصيات قصص الأطفال نماذج تعليمية للأطفال وتساعدهم في تطوير مهارات الاجتماع والتعاطف. على سبيل المثال، شخصية "بيتر بان" تظهر كقائد شجاع وصديق مخلص للأطفال الضائعين في "بلاد الأرض الخضراء". تلهم هذه الشخصية الأطفال بالمغامرة والصداقة.

3. تقديم الأبعاد الإنسانية:

تطوير الشخصيات جيداً يسمح بعرض أبعاد إنسانية معقدة. على سبيل المثال، شخصية "سيفورس سنيب" في سلسلة "هاري بوتر" تظهر كشخص يحمل مزيجاً من الصفات الجيدة والسيئة، وهذا يجعلها شخصية أكثر إنسانية وقرباً من القراء.

باختصار، تطوير الشخصيات هو جزء أساسي من فن السرد، إذ يساعد في خلق قصص تأسر القلوب وتبقى في أذهان القراء والمشاهدين لفترة طويلة.

أ. فكروا في كيفية تغيير الشخصيات خلال القصة، وتأكدوا من أنهم يتغلبون على خوفهم ويتعلمون شيئاً جديداً.

ب. اكتبوا فقرة قصيرة تشرح تطور الشخصيات في قصتكم.

النشاط الثالث

أسئلة تحفيزية



اطرحوا أسئلة تحفيزية على أنفسكم مثل:

1. ماذا لو كان لشخصيتكم قوة سحرية؟

الإجابة: إذا كانت لشخصيتي قوة سحرية، ربما ستستخدمها لمساعدة الأشخاص في حاجة أو لحماية أحبائه. قد تكون هذه القوة وسيلة لتحقيق التغيير الإيجابي في العالم.

2. ما هي الأسرار التي تمتلكها شخصيتكم؟

الإجابة: شخصيتي تخفي سرّاً كبيراً يتعلق بماضيها المأساوي. هذا السر يؤثر على تفكيرها وسلوكها.

3. كيف تتعامل شخصيتكم مع المواقف الصعبة؟

الإجابة: شخصيتي تتعامل مع المواقف الصعبة بشجاعة وعزيمة. تحاول دائماً البحث عن حل ولا تستسلم أمام التحديات. قد تواجه صعوبات في بداية الأمور، ولكنها تنمو وتتطور من خلال تجاربها.

4. ما هي أحلام وتطلعات شخصيتكم؟

أحلام وتطلعات شخصيتي ترتبط بهدف التنمية المستدامة رقم 15، والذي يهدف إلى الحفاظ على الحياة البرية والتنوع البيولوجي. تتمثل أمانيتها في المساهمة في حماية البيئة والمحافظة على النظم البيئية وتتطلع إلى المساهمة في حماية الغابات والحفاظ على الحيوانات المهددة بالانقراض.

5. كيف تتفاعل شخصيتكم مع الشخصيات الأخرى في القصة؟

الإجابة: شخصيتي تتفاعل بطريقة مختلفة مع كل شخصية. قد تكون وديّة ومتعاونة مع بعضهم، بينما تكون محفزة للتنافس مع البعض الآخر. تعتمد طريقة تفاعلها على الظروف والعلاقات الشخصية.

الاستنتاج

تطور الشخصيات في فن السرد يشير إلى الأهمية البارزة لخلق شخصيات قوية ومعقدة في القصص والروايات. تلعب الشخصيات دوراً حاسماً في جذب القراء وجعلهم يشعرون بالاندماج في العالم الخيالي للقصة. إذا لم تعالجوا الشخصيات جيداً، يمكن أن يؤدي ذلك إلى فقدان الاهتمام والتفاعل مع القصة.

استراتيجيات ونصائح حول كتابة القصص وتطوير شخصيات القصة:

1. اختاروا شخصيات قابلة للتعاطف: ابدؤوا باختيار شخصيات يتعاطف القراء معها ويشارك في رحلتها.
2. اجعلوا الشخصيات متعددة الأبعاد: قدموا شخصيات لها صفات وعيوب، وأهداف وتحديات، لتجعلونها أكثر واقعية وجذابة.
3. أعطوا شخصياتكم أسماء مميزة: اختاروا أسماء تلائم شخصياتكم ويسهل على القراء تذكرها.
4. اكتبوا ورقة خاصة لكل شخصية: أعدوا ورقة خاصة تحتوي على معلومات مفصلة عن كل شخصية، مثل العمر والهوايات والتاريخ الشخصي.

5. اختاروا تفاصيل فريدة: ابحثوا عن تفاصيل تميز شخصياتكم عن الشخصيات الأخرى في القصة.
6. اكتبوا مشاعر وأفكار الشخصيات: ادخلوا في عقول شخصياتكم وكتبوا عن مشاعرهم وأفكارهم الخاصة.
7. استخدموا الصراع بين الشخصيات: حددوا صراعات بين شخصياتكم لزيادة إثارة القصة.
8. اكتبوا عن الماضي والحاضر والمستقبل: تعمقوا في تطور الشخصيات عبر الزمن لجعلها أكثر تفرّداً.
9. تحدثوا مع الشخصيات: قبل أن تبدأوا بكتابة القصة، تحدثوا مع شخصياتكم واستمعوا إلى ما لديهم لتتعرفوا عليهم.
10. اكتبوا تفاصيل خفية: أضيفوا تفاصيل صغيرة للشخصيات يمكن أن تكشف عنها تدريجياً في القصة.



استمتعوا بمصادرنا المفيدة وشاركوا
معارفكم القيّمة معنا عبر موقعنا الإلكتروني

vofg@emirateslitfest.com